

INDICADORES DE RESULTADOS

Evaluación de Ejecución Presupuestaria

Nombre del Indicador.- Proporción del gasto Programable.

Objetivo del Indicador.- Determinar la participación del gasto programable con respecto del total de egresos.

VARIABLES QUE INTERFIEREN.- TGP = Total del Gasto Programable.
TE = Total del Egreso.

Unidad de medida.- Porcentaje

Base de comprobación.- Presupuesto de egresos

Formula.- $TGP / TE \times 100$

Interpretación del Indicador.- Muestra la razón porcentual que guarda el total del gasto programable entre el total de egresos.

Resultado del Indicador.- 88%

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

Evaluación de Ejecución Presupuestaria

Nombre del Indicador.- Proporción del gasto de Operación (corriente).

Objetivo del Indicador.- Determinar la participación del gasto de Operación con respecto del total de egresos.

Variables que interfieren.- TGO = Total del Gasto de Operación.
TE = Total del Egreso.

Unidad de medida.- Porcentaje

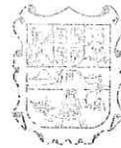
Base de comprobación.- Presupuesto de egresos

Formula.- $TGO / TE \times 100$

Interpretación del Indicador.- Muestra la razón porcentual que guarda el total del gasto de operación entre el total de egresos.

Resultado del Indicador.- 88%

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Gobierno de Tamaulipas
Instituto Tamaulipeco
para la Cultura
y las Artes

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

Evaluación de Ejecución Presupuestaria

Nombre del Indicador.- Proporción del gasto de Inversión y/o Capital.

Objetivo del Indicador.- Determinar la participación del gasto de Inversión y/o Capital con respecto del total de egresos.

Variables que interfieren.- TGIC = Total del Gasto de Inversión y/o Capital.
TE = Total del Egreso.

Unidad de medida.- Porcentaje

Base de comprobación.- Presupuesto de egresos

Formula.- $TGIC / TE \times 100$

Interpretación del Indicador.- Muestra la razón porcentual que guarda el total del gasto de inversión y/o capital entre el total de egresos.

Resultado del Indicador.- 0.5%

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

Evaluación de Ejecución Presupuestaria

Nombre del Indicador.- Servicios Personales en el Gasto de Operación.

Objetivo del Indicador.- Determinar la participación de los Servicios Personales con respecto del total de gastos de operación.

Variables que interfieren.- SP = Servicios Personales.
TGO = Total de Gastos de Operación.

Unidad de medida.- Porcentaje

Base de comprobación.- Presupuesto de egresos

Formula.- $SP / TGO \times 100$

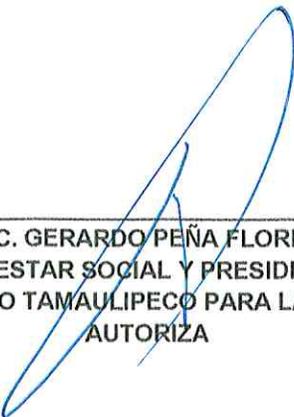
Interpretación del Indicador.- Muestra la razón porcentual que guarda el total del gasto de servicios personales entre el total del gasto de operacion.

Resultado del Indicador.- 58%

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES



LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA



LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
VR ELABORA

Evaluación de Ejecución Presupuestaria

Nombre del Indicador.- Proporción de los Servicios Personales.

Objetivo del Indicador.- Determinar la participación de los Servicios Personales con respecto del total de egresos.

Variables que interfieren.- SP = Servicios Personales.
TE = Total del Egreso.

Unidad de medida.- Porcentaje

Base de comprobación.- Presupuesto de egresos

Formula.- $SP / TE \times 100$

Interpretación del Indicador.- Muestra la razón porcentual que guarda el total del gasto en servicios personales entre el total de egresos.

Resultado del Indicador.- 88%

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
1	Circuitos, Giras y Presentaciones Artísticas 2016	8.4.8	Propiciar la formación de circuitos de intercambio artístico y cultural entre los municipios.	20 presentaciones artísticas en 10 municipios, 1 convocatoria de apoyo a la producción escénica	25 presentaciones artísticas, 1 convocatoria de producción escénica	(No. de presentaciones artísticas realizadas/ 20*100)	125% de presentaciones realizadas	7,725 espectadores	
2	Conciertos didácticos	8.4.2	Proporcionar al público escolar actividades culturales que le permitan sensibilizarse y acercarse a los espacios culturales	12 presentaciones en 12 escuelas diferentes y 8 diferentes compañías	12 conciertos didácticos, 2 presentaciones de lectura	(No. de conciertos didácticos realizados/ 12*100)	100%	882 estudiantes	
3	Animación Sociocultural y Eventos especiales 2016	8.1.2	Proporcionar a todos los segmentos poblacionales oportunidades de acceso al arte y expresiones culturales artísticas a nivel nacional e internacional.	15 presentaciones artísticas; Realización de 10 presentaciones de teatro de calle y 10 talleres para niños	15 presentaciones artísticas, 10 presentaciones de teatro de calle y 10 talleres	(No. de presentaciones artísticas/15*100) No. de presentaciones de teatro de calle y talleres/10*100)	100%	2,340 asistentes	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Gobierno del Estado de Tamaulipas
 INSTITUTO TAMAULIPECO
 PARA LA CULTURA
 Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
4	Desarrollo de las artes escénicas	8.5.1	Fortalecer el quehacer artístico de los creadores escénicos en Tamaulipas y estimular el desarrollo de las Artes escénicas , creando un foro para la confrontación que fortalezca el crecimiento artístico de los grupos y la formación de nuevos públicos.	6 talleres para artistas y promotores del estado	5 talleres	(No. de talleres/6 *100)	83.33%	81 artistas y promotores capacitados	1 curso por realizar en marzo de 2017
5	Exposiciones Temporales y de Arte Público 2016	8.5.3	Realizar exposiciones de nivel nacional e internacional en espacios culturales y espacios públicos de nuestro estado, así como promover la obra de artistas locales dentro y fuera de Tamaulipas	19 exposiciones de artistas tamaulipecos, nacionales e internacionales.	18 exposiciones, 2 talleres	(No. de exposiciones/19*100)	94.74% de exposiciones realizadas	47,734 asistentes	
6	Artes Audiovisuales y Nuevas Tecnologías 2016	8.2.5	Fomentar la experimentación y el uso de las nuevas tecnologías en las diferentes disciplinas artísticas, especialmente en las artes escénicas y visuales	6 talleres de audio, video, programación y producción digital; 5 conferencias Ciudadanos digitales	5 talleres, 5 conferencias y 1 muestra de proyectos	(No. de talleres/6 *100) (No. de conferencias/5*100)	83.33% de talleres realizados, 100% conferencias	453 personas atendidas	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Luis Sottil

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

GOBIERNO DE TAMAULIPAS
 INSTITUTO TAMAULIPECO
 PARA LA CULTURA
 Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
7	Proyectos y actividades Culturales Regionales y municipales 2016	8.2.2	Llevar a cabo actividades de capacitación, animación y desarrollo cultural que respondan a las necesidades e intereses de promotores culturales, la comunidad artística y cultural, además de la población en general del estado de Tamaulipas	2 presentaciones artísticas; 1 convocatoria de apoyo a festivales y encuentros artísticos y culturales	6 presentaciones artísticas, 2 charlas y 1 convocatoria	(No. de presentaciones/2*100) (No. de convocatorias/1*100)	300% de presentaciones artísticas 100% de cumplimiento en convocatorias	3,699 espectadores	
8	Difusión Cultural Cinematográfica 2016	8.1.2	Promover el arte de creadores cinematográficos de México y del extranjero en las comunidades con poco acceso a esta disciplina, con el objetivo de impulsar las expresiones de identidad de cada comunidad de Tamaulipas.	24 proyecciones de cine en plazas públicas, parques, áreas verdes, ejidos, explanadas y colonias que no cuentan con salas cinematográficas.	21 proyecciones realizadas	(No. de proyecciones/24*100)	87.50%	2,385 asistentes	
9	Catálogo Digital Artistas y Creadores Tamaulipecos	8.2.5	Formar un directorio de artistas y creadores de Tamaulipas que sirva como consulta e intercambio de información	Generar un sitio web con vigencia de dos años	1 catálogo digital	(No. de catálogos realizados/1*100)	100%	75 artistas registrados por convocatoria pública	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor


 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
 INSTITUTO TAMAULIPECO
 PARA LA CULTURA
 Y LAS ARTES


 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
10	Educación y Desarrollo Artístico 2016	8.3.4	Capacitar y profesionalizar al sector cultural para elevar el nivel artístico en el estado, enriquecer el uso de la infraestructura cultural y propiciar la integración y el desarrollo social de las comunidades	51 cursos, talleres y presentaciones didácticas en diferentes disciplinas	46 cursos, talleres y presentaciones didácticas	(No. de cursos, talleres y presentaciones didácticas/51*100)	90.20%	5,838 asistentes	
11	Formación Cultural en y para Entornos Digitales	8.3.4	Ampliar la oferta y mejorar la calidad en la educación y capacitación artística y cultural en nuestro estado	Realizar 7 talleres y cursos en línea y 2 presenciales de las diferentes disciplinas artísticas, gestión cultural	3 cursos presenciales y 2 virtuales	No. de cursos y talleres/7 *100)	71.43%	70 personas capacitadas	
12	Divulgación de la Cultura Científica y Tecnológica en el Planetario de Ciudad Victoria "Dr. Ramiro Iglesias Leal" 2016	8.1.2	Fortalecer la divulgación científica entre el público general y las organizaciones de la sociedad civil.	7 conferencias	8 conferencias y 1 trabajo de investigación	(No. de conferencias/7 *100)	114.29%	690 asistentes	
13	Programa de fortalecimiento del conocimiento científico y Cultural Tamux 2016	8.4.2	Incrementar la oferta cultural que ofrece el museo Tamux, dentro y fuera de sus instalaciones	4 visitas de escuelas; 1 conferencia; 1 exposición; 100 talleres; 380 proyecciones de película en tercera dimensión	4 visitas, 100 talleres, 1 conferencia, 1 proyección, 487 proyecciones de película en 3D	(No. de visitas/4*100) No. de conferencias/1*100) No. de talleres/100*100) No. de proyecciones/380*100)	100% de visitas 100% de conferencias 100% de talleres 128% de proyecciones	28,091 asistentes	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

LIC. GERARDO PEÑA FLORES

SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA



LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
14	Publicaciones 2016	8.1.5	Dar continuidad a la publicación y difusión de la literatura tamaulipeca en todas sus vertientes, capaces de generar procesos culturales que estimulen la creación literaria, creando el marco adecuado para el desarrollo de nuevos talentos	Impresión y publicación de 10 libros en rústica con tiraje de 1000 ejemplares c/u, y 5 de tapa dura con 1000 ejemplares c/u	Edición de 9 libros	(No. de libros editados/10*100)	90%	Un estimado de 50,000 lectores	
15	Programa Permanente de Círculos de Lectura en Tamaulipas 2016	8.1.5	Crear círculos de lectura en todo el estado para formar lectores e incentivar el hábito de la lectura en general	20 talleres de capacitación	20 talleres de capacitación	(No. de talleres realizados/20*100)	100%	1,680 lectores	
16	Festival de la Palabra	8.1.5	Propiciar un encuentro entre el público y los escritores tamaulipecos, nacionales e internacionales que incentive el hábito de la lectura en nuestro estado.	1 festival literario con 8 charlas y 1 conferencia	1 festival literario con 8 charlas y 1 conferencia	No. de festivales/1*100) No. de charlas /8*100) No. de conferencias/1*100)	100%	837 asistentes	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Gobierno de Tamaulipas
 Instituto Tamaulipeco
 para la Cultura
 y las Artes

LIC. GERARDO PEÑA FLORES

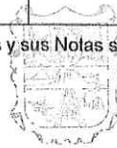
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
17	Cine en tu Biblioteca 2016	8.1.5	Acercar el número de usuarios de las Bibliotecas de la Red Estatal, mediante la proyección de películas basadas en obras literarias, para público de diferentes edades	351 proyecciones en 13 bibliotecas	108 proyecciones	(No. de proyecciones/351*100)	31%	1,739 asistentes	
18	Equipamiento y Exhibición de Cine en el Auditorio "Alberto López" del Centro Cultural Tamaulipas 2016	8.1.2	Exhibición continua de ciclos y muestras de cine no comercial, independiente y de autor a la ciudadanía victorense, con las obras cinematográficas más destacadas en el ámbito local, nacional e internacional.	69 proyecciones	69 proyecciones	(No. de proyecciones realizadas/69*100)	100%	9,090 asistentes	
19	Cien Imágenes	8.5.3	Promover y dar a conocer el trabajo de fotógrafos aficionados y profesionales para fortalecer la oferta cultural de la localidad	1 exposición fotográfica con la participación de fotógrafos aficionados y profesionales locales, estatales y nacionales	1 exposición	(No. de exposiciones/1*100)	100%	2500 personas	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
20	Conociendo el Centro Cultural Tamaulipas 2016	8.4.1	Dar a conocer el espacio, funcionamiento y la diversa oferta cultural del CCTa alumnos y maestros de escuelas primarias de zonas alejadas y de alto riesgo y marginación del municipio, con visitas guiadas y presentaciones de teatro, música o danza, además de talleres lúdicos a cargo de artistas y grupos locales.	15 visitas guiadas y presentaciones artísticas	6 visitas guiadas y presentaciones artísticas	(No. de visitas guiadas y presentaciones artísticas/15*100)	40%	400 visitantes	
21	Tardes de Explanada 2016	8.1.2	Vincular a la comunidad con los talentos y las actividades artísticas, culturales y lúdicas de la localidad y fortalecer el acceso universal de públicos	9 presentaciones y 4 talleres artísticos	10 presentaciones artísticas y 5 talleres	(No. de presentaciones/9*100) No. de talleres/5*100)	111% de presentaciones efectuado respecto a la meta y 125% de talleres cumplido	5,479 asistentes	
22	Cursos, Talleres y Conferencias MACT 2016	8.5.3	Desarrollar talleres y cursos artísticos en el Museo de Arte Contemporáneo de Tamaulipas para continuar con la misión del Museo como propagador de la cultura entre la población, y de esta forma brindar un mejor servicio a la comunidad mediante la educación artística.	9 talleres	8 talleres y 3 conferencias	(No. de talleres/9*100)	88.89%	264 asistentes	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
23	Exposiciones MACT 2016	8.5.3	Generar interés en la población por conocer a los artistas mexicanos y tamaulipecos, creando una identidad y lazos fuertes entre sociedad y museo	2 exposiciones con una duración de tres meses cada una	2 exposiciones	(No. de exposiciones/2 *100)	100%	1,975 asistentes	
24	Fortalecimiento 2016	8.5.3	Fortalecer y hacer del MRHT un espacio dedicado a difundir la historia y cultura de nuestro estado, a través de la realización de un proyecto editorial que consiste en la impresión de 4 libros, la publicación de dos revistas de la sociedad tamaulipeca de historia, la organización del 3er Seminario de Historiografía y ciclos de 3 conferencias magistrales sobre aspectos históricos, culturales y artísticos de Tamaulipas	Impresión de 4 libros cada uno con 500 ejemplares; 2 revistas Tamatán 5ta y 6ta edición con un tiraje de 500 ejemplares c/u; 1 Seminario de Historiografía de Tamaulipas y el Noreste Mexicano; 3 Conferencias Magistrales	3 conferencias y 1 seminario	(No. de conferencias/3 *100) (No. de seminarios/1 *100)	100% de conferencias y 100% de seminarios realizados	430 asistentes	Por realizar edición de libros y revistas

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Gobierno de Tamaulipas
 Instituto Tamaulipeco
 para la Cultura
 y las Artes

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
25	Talleres MRHT 2016	8.1.4; 8.4.1	Fomentar y difundir la cultura del Estado a través de las diversas disciplinas artísticas/culturales como: historia, pintura, arqueología y escultura, mediante un curso de verano dirigido a la población infantil tamaulipeca dentro de las instalaciones de este espacio cultural, fomentando en ellos el respeto por sus raíces.	1.- Realizar una taller para 100 niños de nivel primaria con un Curso de Verano "Descubriendo a Tamaulipas 2016", en el que se impartirán diversas actividades como Historia, Pintura, Arqueología, Escultura y Reciclaje, con una duración de 4 horas diarias de lunes a viernes por dos semanas.	1.- Realización del curso de Verano "Descubriendo a Tamaulipas", donde se impartió historia, pintura, arqueología, escultura y reciclaje y se atendió a 120 niños	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	120 niños	
26	Conservación del Patrimonio Cultural 2016	8.4.1	Dar continuidad a los encuentros de danza y música regional, con talleres de oficios artesanales que despierten el interés de familias y comunidades por la preservación de su cultura, de la mano del desarrollo económico, cohesionando como unidades sociales y ampliando el acceso al arte.	1.- 8 encuentros de música y baile regional tamaulipecos; 2. 12 talleres de oficios artesanales	1.- 8 encuentros/rescates de arte y tradiciones Populares; 2.- 13 talleres de capacitación artística y/u oficios artesanales	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 108.33%	3,115 personas atendidas	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

Gobierno de Tamaulipas
 Instituto Tamaulipeco
 para la Cultura
 y las Artes



LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
27	Investigación y Difusión de Nuestras Raíces 2016	8.4.7; 8.3.1	Promoción y preservación de las raíces culturales entre la ciudadanía	1. Un premio regional de poesía Huasteca; 2. un premio nacional de ensayo sobre la Huasteca; 3. realización de inventarios, y digitalización fondos documentales especiales y equipamiento a dos archivos municipales; 4. una cátedra de Emilio Portes Gil; 5. Cátedra de Marte R. Gómez; 6. Conferencia en conmemoración de la Constitución de 1917; 7. Actos conmemorativos con motivo de los aniversarios de natalicio y luctuosos.	1. y 2. edición y publicación de las obras ganadores del concurso de poesía y ensayo sobre la Huasteca; 3. tres realizaciones de inventario, dos proyectos de digitalización, 2 proyectos de donación de material; 4. una cátedra Emilio Portes Gil; 5. una cátedra Marte R. Gómez; 6. y 7. Homenajes cívicos y conmemoraciones	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 4.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 5,6 y 7.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1 y 2.- 100%; 3.- 100%; 4.- 100%; 5.- 100%; 6 y 7.- 100%	562	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

Gobierno de Tamaulipas
 Instituto Tamaulipeco
 para la Cultura
 y las Artes



LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
28	Infraestructura Cultural 2016	8.5.4	1. Conservar y equipar los espacios culturales y ampliar su vida útil para brindar un mejor servicio a sus usuarios. 2. Restauración y construcción de monumentos para fortalecer la apropiación comunitaria de los bienes culturales con acciones que coadyuvan que la población los conozca, aprecie y proteja.	1.- Equipamiento de salas de exposición, de Artes y Usos Múltiples de la Pinacoteca Tamaulipas; 2. construcción de un monumento de un personaje histórico	1. nueve equipamientos de pinacoteca; 2. realización, traslado e instalación del monumento a Guadalupe Victoria	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.-100%	un estimado de 250,000	
29	Equipamiento de la Sala "Biodiversidad Tamaulipeco" del Museo TAMUX	8.5.4	Fortalecer el conocimiento y poner en valor la diversidad cultural y biológica del estado de Tamaulipas entre los visitantes del Museo TAMUX, además de fomentar el sentido pertenencia entre los Tamaulipecos.	1.- Equipamiento de la Sala Biodiversidad Tamaulipeco del Museo Tamux	1.- 9 equipamientos de la Sala Biodiversidad Tamaulipeco del Museo Tamux	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	estimado de 75 000 visitantes	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Gobierno de Tamaulipas
 Instituto Tamaulipeco
 para la Cultura
 y las Artes

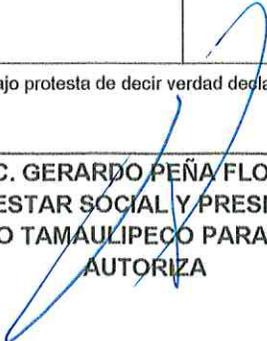
LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

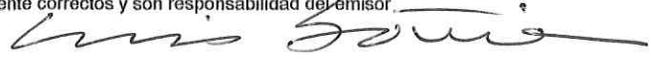
LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

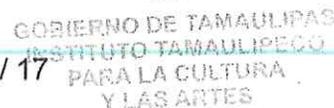
Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
30	Todo es Cultura Publicación Cultural 2016	8.2.3	1. Difusión y promoción de las propuestas culturales de la sociedad civil con el fin de favorecer la formación de nuevos públicos que participen de estas manifestaciones. fortaleciendo el acceso a la cultura y las artes.	1.- Crear una publicación mensual con 10 mil ejemplares tipo "plaquette" que sirva como medio de difusión de obras de autores locales y de escaparate para la creación y fomento de notas de periodismo cultural.	1.- Realización y publicación de la revista "todo es cultura" 2016	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	más de 10000 personas estimado	
31	Ecos del Teatro Nacional	8.4.1	Incentivar la creación artística, promoviendo el intercambio de ideas entre los creadores escénicos y mostrando las diferentes corrientes estéticas que ocurren en el teatro nacional.	1.- 6 presentaciones de grupos teatrales; 2.- 6 master class o conferencias a la comunidad teatral local	1.- 6 presentaciones de grupos teatrales; 2.- 5 clases o conferencias (teatro)	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 83.33%	1136	
32	Creando ando, en el METRO	8.4.1	Su objetivo es incentivar la creación artística, promoviendo el intercambio de ideas entre creadores de distintas disciplinas, sacando partido al flujo de diferentes ideologías artísticas de la zona sur de la entidad.	1.- 1 exhibición de trabajo in situ por artistas locales; 2.- 1 exposición en la galería de exposiciones temporales; 3.- que atenderá por lo menos una visita guiada con estudiantes durante toda su permanencia	1.- 1 montaje en galería; 2.- inauguración de exposición, 3.- 4 visitas guiadas; clases presenciales; asesorías virtuales	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 100%; 3.- 100%	2500 estudiantes y 20 artistas locales	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.


LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA


LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA



Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
33	Festival del Altiplano Tamaulipeco 2016	8.1.8	Difundir la cultura, historia y tradiciones del Altiplano Tamaulipeco, contando además con una oferta programática que incluirá el talento regional y nacional, posicionando con ello el Festival en el escenario nacional.	1.- Realizar un festival de arte, cultura y tradición, donde se fortalezca la identidad de la región del Altiplano Tamaulipeco; 2. Fomentar espacios artísticos y culturales 3. Realizar intercambios culturales en la región 4. Incentivar a la creación artística	1,2,3 y 4.- realización de 15 presentaciones artísticas a lo largo de los 5 municipios que conforman la región Tamaulipeca.	1,2,3 y 4.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1,2,3 y 4.- 100%	2865	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
VR ELABORA

LIC. GERARDO PEÑA FLORES
SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
34	Festival Arriba Tamaulipas	8.1.8	Difundir las distintas disciplinas artísticas y culturales de la región, permitiendo con ello la formación de públicos y el impulso al desarrollo cultural en todos los segmentos poblacionales que comprenden los municipios de Tamaulipas	1.- Participación de 85 grupos regionales con cobertura en 12 de los 43 municipios	1.- realización de 110 presentaciones artísticas por parte de 85 grupos regionales a lo largo de 11 municipios de Tamaulipas	1.-{meta proyectada/acciones realizadas}*100	100%	17065	
35	Mapa Interactivo de Colectivos Culturales	8.2.5	Difundir y posicionar el programa de Desarrollo Cultural Comunitario de manera digital y de fácil acceso	1.- 1 plataforma de Desarrollo Cultural Comunitario; 2.- 1 video de la red de Colectivos Culturales Comunitarios; 3.- 1 levantamiento de fotografías de la Red de CCC; 4.- 1 cartografía de los CCC de Tamaulipas; 5.- 4 transmisiones en vivo de las actividades	1.- Diseño y programación de la plataforma digital; 2.- Producción de videos testimoniales a Colectivos; 3.- Toma de fotografías como testimoniales de las actividades de colectivos para la plataforma digital; 5.- Producción y edición de 5 videos tutoriales	1.-{meta proyectada/acciones realizadas}*100	100%	5	



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

Gerardo Peña Flores
 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

Luis Miguel Sottill Ciciero
 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
36	Desarrollo Cultural Comunitario 2016	8.1.3	Fomentar la participación activa de las comunidades mediante su formación como promotores culturales y su vinculación con instituciones con el fin de detonar acciones de animación sociocultural.	1.- 150 acciones de animación sociocultural; 2.- 19 talleres de formación artística a CCC y/o gestión/vinculación cultural comunitaria; 3.- 1 encuentro de colectivos culturales y artísticos.	1.- 29 acciones y/o animación sociocultural; 2.-25 talleres de formación artística a CCC y/o gestión/vinculación cultural comunitaria; 3.- 1 encuentro de colectivos culturales y artísticos.	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3.- (MP /acciones realizadas)*100	1.- 19.33%; 2.- 131.57%; 3.- 100%	2379	
37	Sistema Tamaulipeco de Agrupaciones Musicales Comunitarias	8.4.1	Fortalecer las Agrupaciones musicales del estado a través de la continuidad de maestros en los municipios, además de un concierto donde participen las diversas agrupaciones bajo un repertorio en común, donde la música sea una herramienta de transformación social.	1.- 1 presentación pública con selecciones de niños y jóvenes de todos los municipios del estado donde hay agrupaciones	1.- celebración de un concierto sinfónico; 2.-17 actividades de formación artística para las AMC	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	1392	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

[Handwritten signature]
 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

[Handwritten signature]
 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA



Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
38	"Compartamos Comunidad" Colombia-México	8.3.4; 8.3.6	Propiciar el intercambio de experiencias y aprendizajes entre promotores culturales adheridos a la Red de CCC de Tamaulipas con Gestores culturales de Medellín, Colombia.	1.- Lanzar una convocatoria para seleccionar a 3 jóvenes integrantes de la Red de CCC para 2.-realizar residencias en Art Laboratorio, Río Negro, Departamento de Antioquia en coordinación con la Universidad de Antioquia, Colombia; 3.- recibir 3 gestores culturales de Medellín, Colombia en diversas regiones de Tamaulipas.	1 y 2.- lanzamiento de convocatoria y estancia de 4 promotores culturales tamaulipecos en Rionegro, Colombia. 3.- Pasantía de 4 gestores culturales colombianos en Tamaulipas, como parte de las actividades de intercambio entre México y Colombia	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 100%	8 jóvenes	
39	Plataforma Digital de las Colecciones Acervo Artísticas Patrimoniales del Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes	8.2.5	Resguardar y promover las diversas colecciones de arte en comodato o propiedad del ITCA	1.- desarrollo de 1 plataforma digital; 2.- 1 registro fotográfico de las obras artísticas; 3.- embalaje y resguardo de obras artísticas que conforman el acervo.	1.- desarrollo de sitio web con auto administrador de contenido Wordpress; 2.- Servicio de Fotografía en locación y activación del dominio de la Plataforma	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	estimado de 20 000 usuarios	



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

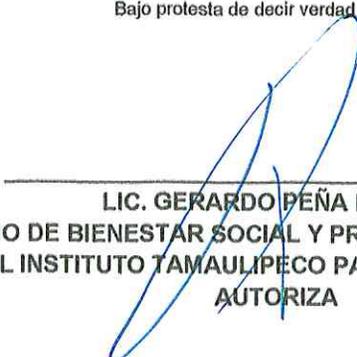
[Signature]
LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

[Signature]
LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
40	Muestra estatal de teatro "Rafael Solana"	8.3.1	Contribuir al fortalecimiento de la disciplina teatral a través de una plataforma plural de exhibición de los grupos de teatro de la entidad, fomentando el intercambio, reflexión y actualización de los creadores y la generación de nuevos públicos.	1.- Programación de 10 puestas en escena y realización de 4 talleres de capacitación por parte de 70 creadores del Estado	1.- 14 actividades artísticas y culturales por parte de 70 creadores del Estado	1.-(meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	1397	
41	Ópera en los estados- Cuéntame una Ópera	8.4.1	Fomentar el acercamiento de la población a la ópera a través de funciones en dos diferentes formatos: <i>Cuéntame una ópera</i> y <i>Flash-bomb ópera en la calle</i> , propiciando su sensibilización y gusto por el arte lírico.	1.- producción de una función del proyecto <i>Cuéntame una ópera</i> , de título <i>El Elixir de amor</i> de Gaetano Donizetti, sin costo 2.- presentar una función de <i>flash-bomb ópera en la calle</i> sin costo para el público de la localidad	1.- presentación de la ópera "El elixir del amor"; 2.- presentación de Flash Mob- Ópera en la Calle	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.-100%	345	 GOBIERNO DE TAMAULIPAS INSTITUTO TAMALIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

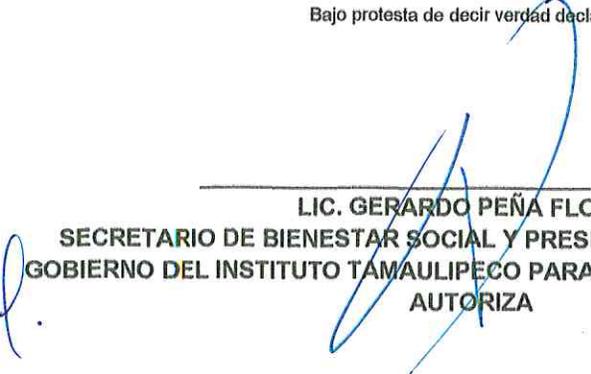

 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMALIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA


 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMALIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
42	Ópera en los Estados, Niños, manos a la ópera	8.4.1	Incentivar a niñas y niños a conocer las diferentes manifestaciones artísticas que se desarrollan en la ópera, propiciando con ello la generación de nuevos públicos	1.- presentación de una función de una ópera para niñas y niños, enmarcada en el programa, Niños, manos a la ópera	1.- presentación de una función de una ópera para niñas y niños, enmarcada en el programa, Niños, manos a la ópera	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	400 niños	
43	Programa Nacional de Teatro Escolar 2016	8.4.1	Contribuir a la formación integral de los alumnos de educación básica a través de la asistencia a obras teatrales, fomentando con ello la creación de nuevos públicos	1.- producir una obra que tendrá una temporada de 80 funciones sin costo para los escolares	1.- (temporada a realizar en 2017); 2.- anuncio de los ganadores de la convocatoria de teatro escolar; 3.- realización de un taller de asesoría profesional para montaje de una producción teatral	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	Pendiente	13	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor


 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

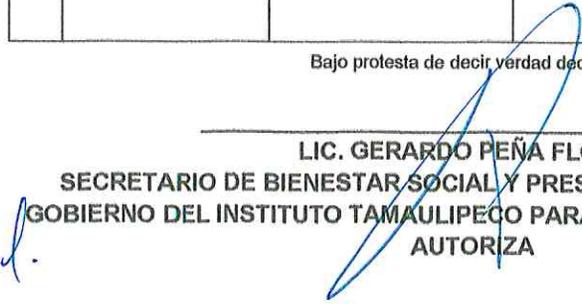

 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

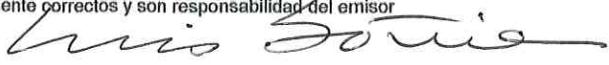
LM

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
44	NT Live y Festival Stratford	8.5.3	Enriquecer la oferta teatral acercando a la población de la entidad a las producciones de la Compañía <i>National Theatre</i> de Londres y del <i>Festival de Stratford</i> de Norteamérica, propiciando la creación de nuevos públicos.	1.- proyección de 10 títulos de puestas en escena del <i>National Theatre</i> de Londres y del <i>Festival de Stratford</i> ; 2.- realización de un mínimo de 10 y un máximo de 30 proyecciones de entre los 10 títulos 3.- se atenderán 5 sedes en 4 municipios.	1.- proyección de 10 títulos de puestas en escena del <i>National Theatre</i> de Londres y del <i>Festival de Stratford</i> ; 2.- realización de 17 proyecciones teatrales (8 de ellas en enero del año 2017); 3.- proyecciones en 5 sedes de 4 municipios del estado	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 100%; 3.- 100%	472	
45	México, Información de Cultura MICultura, Segunda etapa	8.2.5; 8.3.7; 8.3.5	Desarrollar estrategias de actualización y aprovechamiento de la información registrada en la aplicación <i>México, Información de Cultura, MICultura</i> , como una herramienta para el diseño de políticas culturales en los tres órdenes de gobierno.	1.- contar con información cultural validada de los 43 municipios del estado; 2.- desarrollar la capacidad para la elaboración de reportes y gráficas en la aplicación 3.- construcción de los indicadores determinados por la Secretaría de Cultura	1.- validación de la información cultural de la entidad; 2.- desarrollo de la capacidad para la elaboración de reportes y gráficas de la aplicación 3.- construcción de los indicadores determinados por la Secretaría de Cultura	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 100%; 3.- 100%	1 enlace de MICultura y 43 titulares de cultura municipal	 GOBIERNO DE TAMAULIPAS INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor


 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE
 GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA


 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO
 TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
46	México, Cultura para la armonía, Voces en Movimiento, Coro Comunitario en Movimiento y Coro de Voces Talento	8.4.5	Fortalecer un <i>Coro comunitario en movimiento</i> , actualmente activo dentro del Movimiento de Agrupaciones Musicales Comunitarias y crear un Coro de Voces Talento, ambos en comunidades vulnerables en donde la práctica musical sea una herramienta de transformación social.	1.- ocho horas de trabajo coral y expresión corporal semanal por cada grupo (4 de canto y 2 de expresión corporal); 2.- tres presentaciones públicas; 3.- realización un encuentro regional para voces de selección	1.- 25 sesiones de ensayo/actividades de formación artística; 2.- 1 presentación pública (2 pendientes); 3.- (el encuentro para voces de selección fue aplazado al 1ero de abril	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 33.33%; 3.- PENDIENTE	150 niños y jóvenes	
47	México, Cultura para la armonía, Colectivo Comunitario de Teatro	8.4.5	Crear un Colectivo Comunitario de Teatro en comunidades vulnerables para integrar a niños y jóvenes en actividades de formación artística como medio de cohesión comunitaria	1.- Creación de un Colectivo Comunitario de Teatro; 2.- dos talleres permanentes; 3.- dos montajes de obras de teatro de los colectivos	1, 2 y 3.- 4 actividades de introducción y formación teatral	1.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 2.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100; 3 y 4.- (metas proyectadas/acciones realizadas)*100	1.- 100%; 2.- 100%; 3.- 100%; 4.- 100%	60	
48	México, Cultura para la armonía, Colectivo de radio digital	8.2.5	Fortalecer el CC de Radio "Cabina 47" en comunidades vulnerables para integrar a niños y jóvenes en actividades de formación artística como medio de cohesión comunitaria.	1.- impartición de talleres orientados a la creación de contenidos radiofónicos comunitarios	1.- impartición de 8 talleres de radio comunitaria, 5 prácticas en cabina y un taller de grabación y edición	1.- (meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	363	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor

LIC. GERARDO PEÑA FLORES

SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
AUTORIZA



GOBIERNO DE TAMAULIPAS
INSTITUTO TAMAULIPECO
PARA LA CULTURA
Y LAS ARTES

Programática / 25

Luis Sottil Cicerio

LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
ELABORA

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

No.	PROYECTO / PROGRAMA	Objetivo de acuerdo al Plan Estatal de Desarrollo	Objetivo general del programa/proyecto	Metas	Acciones realizadas	Matrices de desempeño	% de cumplimiento	Población atendida	Notas y aclaraciones
49	Becas de manutención para dos creadores escénicos con especialidad en teatro profesionales y/o en formación de la entidad, en la 37 Muestra Nacional de Teatro	8.4.6; 8.4.8	Fomentar la participación de creadores escénicos con especialidad en teatro, profesionales y/o en formación en la entidad, con el fin de generar vínculos/ intercambios que contribuyan al desarrollo de la disciplina y la creación de nuevos públicos.	1.- Participación de dos creadores escénicos con especialidad en teatro, asistiendo durante 10 días a: 9 conferencias, 9 mesas redondas, 9 talleres, segundo Congreso Nacional de Teatro, al menos a 5 obras de teatro.	1.- Participación de dos creadores escénicos con especialidad en teatro, asistiendo durante 10 días a: 9 conferencias, 9 mesas redondas, 9 talleres, segundo Congreso Nacional de Teatro, al menos a 5 obras de teatro.	1.-(meta proyectada/acciones realizadas)*100	100%	2	

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



Gobierno de Tamaulipas
 Instituto Tamaulipeco
 para la Cultura
 y las Artes

[Firma]
 LIC. GERARDO PEÑA FLORES
 SECRETARIO DE BIENESTAR SOCIAL Y PRESIDENTE DEL ÓRGANO DE GOBIERNO DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 AUTORIZA

[Firma]
 LIC. LUIS MIGUEL SOTTIL CICIERO
 DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO TAMAULIPECO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES
 ELABORA